RICARDO PASEYRO, né en 1925 à Mercedes (Uruguay), est mort en 2009 à Paris, où il vivait depuis cinquante ans.

Gendre de Jules Supervielle (sur lequel il a écrit une importante biographie aux éditions du Rocher), il adopta la nationalité française après avoir été destitué en 1974 de son poste de diplomate par la dictature qui gouvernait alors son pays. Homme passionné à l'extrême, la haute valeur de sa poésie fut injustement réduite au silence après les essais dévastateurs qu'il consacra à ces anti-poètes par excellence que furent Pablo Neruda et Octavio Paz.

Trois recueils bilingues ont déjà été publiés en français. Une anthologie au Temps qu'il fait en 1991 : *Poésies* (1950-1990) (trad. M. Maurin et A. Robin, 1991), et deux recueils aux Éditions de Corlevour (trad. Y. Roullière) en 2003 : *Dans la haute mer de l'air et Mortel amour de la bataille* (1965) et *L'âme divisée* (1981). Un important dossier (dirigé par Yves Roullière) a été consacré à son œuvre poétique par la revue *Nunc* (n°5, avril 2004), avec un long entretien.